

## Projeto – 4º Bimestre

1. **Definição do tema:** Piadas. Muitas piadas.
2. **Objetivos:** Perceber diferenças de construção entre textos orais e escritos.
3. **Destinatário:** Comunidade escolar.
4. **Materiais necessários:** As piadas contadas na produção de texto da página 200 do livro de Português, equipamento de gravação e material para escrever.
5. **Descrição do trabalho**
  - Durante as apresentações das anedotas da página 200, gravar as exposições.
  - Aproveitar para conversar sobre piadas preconceituosas como aquelas que falam das loiras, dos portugueses, dos negros etc.
  - Selecionar uma anedota gravada e fazer, junto com os alunos, a transformação do texto oral em escrito.
  - Dividir a classe em duplas e combinar uma ou duas anedotas para cada, a fim de fazer o mesmo trabalho de transformação do texto oral em escrito.
  - Depois de pronta a transformação, cada dupla deverá trocar os textos com outra dupla para fazer uma revisão.
  - Combinar critérios de revisão. Selecionar somente alguns aspectos para este trabalho.
  - Devolver o trabalho para a dupla.
  - Orientar a refação.
  - Selecionar outros aspectos e fazer novas trocas.
  - Encaminhar nova refação.
  - Escolher alguma produção e, juntamente com a classe, propor mudanças no texto.
  - Pedir para que passem os textos a limpo e façam ilustrações para a montagem de uma coletânea.
  - Orientar a elaboração de uma capa.
  - Expor as coletâneas na biblioteca da escola.

## 6. Conteúdos a serem construídos e aspectos a serem investigados

- **Conceitual:** Apropriar-se das características do gênero piada.
- **Procedimental:** Perceber as diferenças estruturais de um texto oral e um texto escrito.
- **Atitudinal:** Desenvolvimento de atitude de respeito e cooperação durante o trabalho em grupo. Perceber a importância da refação para o aprimoramento do texto escrito.
- **Duração:** um bimestre.

## 7. Apresentação do Projeto (produto realizado/produto final)

Produção de coletânea.

## 8. Avaliação e autoavaliação

- Você gostou de fazer o trabalho?
- Foi cansativo ou não?
- O que você aprendeu durante a sua elaboração?
- Você acha importante reescrever um texto antes de publicá-lo? Por quê?