

Avaliação – 2º Bimestre

NOME: _____ N.º: _____ CLASSE: _____

Na quarta unidade lemos um texto sobre a Mãe d'Água, um ser misterioso que vive na água. Você conhece algum outro ser fantástico parecido com esse? A seguir, vamos ler mais uma história sobre um ser encantador do mundo aquático muito conhecido do nosso folclore. Leia com atenção e verifique o que a história a seguir tem de parecido com a história da Mãe d'Água.

A LENDA DA IARA

Jaraguari era um índio da tribo dos Manaus. Era forte, corajoso e alegre como um pássaro. Na tribo era amado e respeitado, pois tratava todos com carinho e respeito.

Um dia, a mãe de Jaraguari notou que o filho estava ficando diferente. Ele subia o rio Negro na sua igara e só voltava para a oca altas horas da noite, triste e solitário. A mãe o procurou aflita:

– Por que voltas da pescaria tão tarde da noite? Cuidado com os perigos da floresta, meu filho...

Jaraguari respondeu:

– Mãe, eu vi uma jovem de extraordinária formosura nadando entre as flores do igarapé. Tem cabelos cor de ouro e seu canto é mais belo que o do uirapuru...

A mãe gritou apavorada:

– A Iara! Foste encantado pela Iara. Se não fugires dela, serás levado para o fundo das águas!

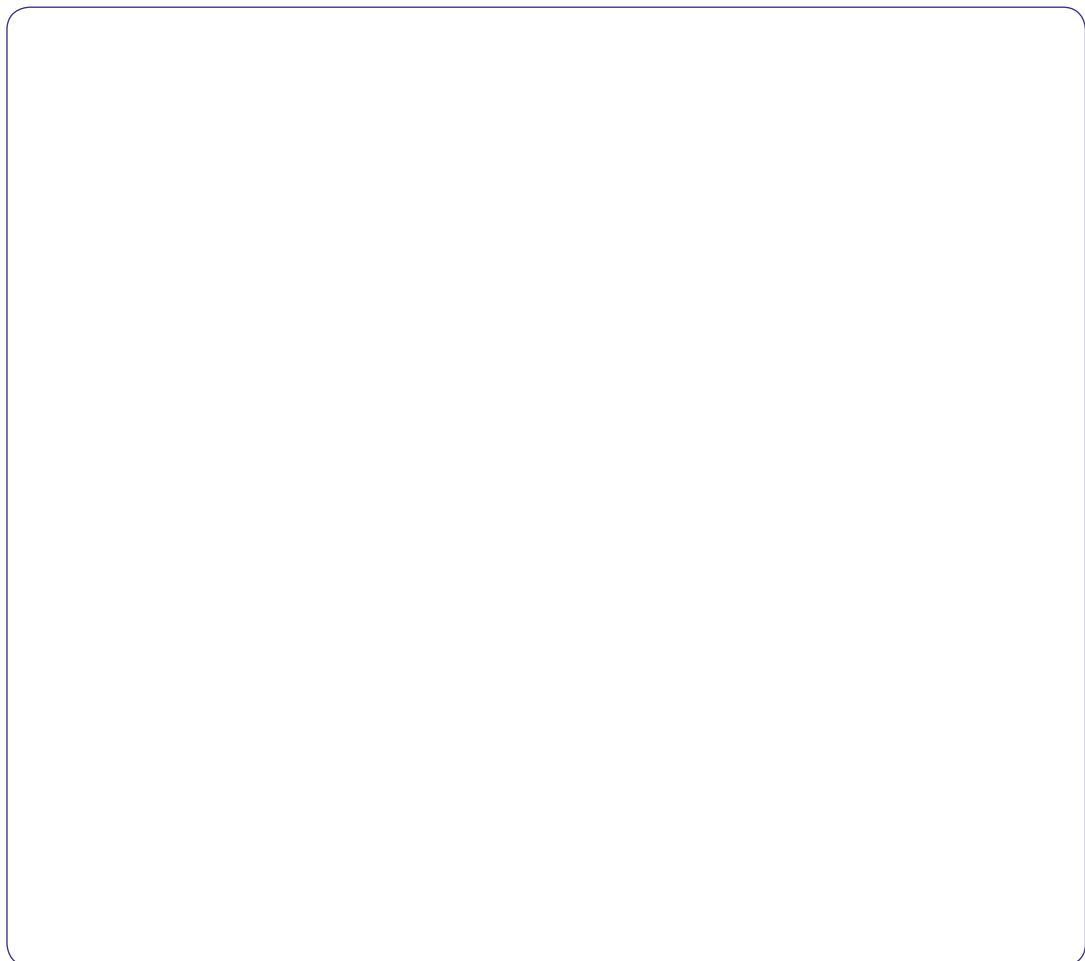
Mas Jaraguari não ouviu os conselhos da mãe. Dias depois, a canoa em que ele saía para pescar apareceu vazia, boiando nas águas do rio Negro. Nunca mais os Manaus tiveram notícias dele. Desde então, os índios passaram a não pescar mais à noite. Dizem que, nessa hora, a Iara passeia pelos rios e igarapés entoando o seu canto feiticeiro.

Adaptação do folclore brasileiro.

1. A lenda da lara é um texto narrativo por que:
 - () conta uma história.
 - () conta um acontecimento real.
 - () ensina a fazer algo.

2. O narrador da história pode ser chamado de:
 - () narrador personagem, pois participa da história.
 - () narrador observador, não participa da história, apenas a observa e conta.

3. A lenda começa nos contando como era Jaraguari. Copie o trecho que mostra como ele era e, em seguida, faça um desenho dele.



4. Numere as frases seguindo a ordem dos acontecimentos.
- () Ele subia o rio Negro e só voltava altas horas da noite.
- () Jaraguari diz que viu uma linda jovem nadando entre as flores do igarapé.
- () Um dia, a mãe de Jaraguari notou que o filho estava ficando diferente.
- () A mãe o alerta dizendo para que tome cuidado com os perigos da floresta.
- () A mãe fica apavorada, pois conhece os encantos da lara.

5. Como Jaraguari conta para sua mãe como era a lara? Complete a frase abaixo com as palavras do texto.

— Mãe, eu vi uma _____ de extraordinária _____
nadando entre as flores do igarapé. Tem _____ e
seu canto é mais _____ que o do uirapuru...

6. Releia com atenção o trecho reproduzido na atividade anterior e responda às perguntas abaixo.

a) A lara era loira ou morena?

b) O canto da lara era:

() feio () um pouco belo () mais belo que o do uirapuru

7. Releia o trecho:

Ele subia o rio Negro na sua igara e só voltava para a oca altas horas da noite, triste e solitário.

De acordo com o que você acabou de ler, escreva o que pode ser:

Igara.

Oca.

8. O que aconteceu no final da história.

9. O que você achou da atitude de Jaraguari quando não ouviu os conselhos da sua mãe?

GRAMÁTICA

1. Retire da lenda:

Dois substantivos próprios.

Dois substantivos comuns.

2. Reescreva o trecho abaixo, corrigindo o uso da letra maiúscula e minúscula.

mas jaraguari não ouviu os conselhos da mãe. dias depois, a Canoa em que ele saía para pescar apareceu Vazia, boiando nas Águas do rio negro.

3. Complete o quadro abaixo.

Grau normal	Grau diminutivo	Grau aumentativo
índio		
rio		
mãe		
rosa		
blusa		

4. Releia o trecho.

— A lara! Foste encantado pela lara. Se não fugires, serás levado para o fundo das águas!

a) O que o travessão indica no trecho acima?

b) O ponto de exclamação indica qual sentimento?

- () a alegria da mãe
() a tristeza da mãe
() espanto e medo da mãe

5. Ligue as frases às ideias que elas expressam.

Que pássaro lindo!

Hoje eu cheguei atrasado.

Você já viu a lara?

Emoção (frase exclamativa)

**Afirmção (frase
declarativa)**

Pergunta (frase interrogativa)

6. Coloque as frases a seguir no plural.

a) A flor continua bonita.

b) O pão está cheiroso.

c) O chapéu voou.

ORTOGRAFIA

1. Complete com **r** ou **rr** e descubra qual é a palavra.

Gen_o En_ascada Maca_ão Co_e_ia Fe_ei_o
En_ola En_aizar Co_ente Te_ei_o Se_a_ia

2. Agora coloque **s** ou **ss**.

Cur_o Pa_ado Po_ível
Pul_eira Con_elheiro A_ustado

3. Em cada um dos itens, duas palavras estão erradas. Descubra quais são e faça um círculo ao redor delas.

- a) Centavo cesta ciúme almoco moça maçio.
- b) Maçã caçada açude paçífico especial receber.
- c) Fumaca licença onça çentro cegonha cicatriz.
- d) Marciano macio reçiclar cio açude pacoca.

Agora, escreva corretamente as palavras que descobriu.

RESPOSTAS

Pedir para que os alunos façam uma leitura silenciosa e, em seguida, uma leitura oral.

Contar aos alunos que Jaraguari compara a formosura de Iara ao ouro e ao uirapuru por serem elementos muito belos que fazem parte da cultura indígena.

Trazer um mapa do Brasil para a sala de aula, mostrar aos alunos a localização do estado do Amazonas e do rio Negro.

1. (x)
()
()
2. (x)
()
3. Jaraguari era um índio da tribo dos Manaus. Era forte, corajoso e alegre como um pássaro. Na tribo era amado e respeitado, pois tratava todos com carinho e respeito.
4. (2)
(4)
(1)
(3)
(5)
5. — Mãe, eu vi uma jovem de extraordinária formosura nadando entre as flores do Igarapé. Tem cabelos cor de ouro e seu canto é mais belo que o do uirapuru...
6. a) Loira.
b) () () (x)
7. uma canoa.
a casa do índio.
8. A canoa apareceu dias depois vazia, boiando nas águas do rio Negro e nunca mais ninguém teve notícias do índio Jaraguari. Desde então, os índios passaram a não pescar mais à noite.
9. Resposta pessoal.

GRAMÁTICA

- Jaraguari, Iara e Manaus.
Índio, pássaro, igara e oca.
- Mas Jaraguari não ouviu os conselhos da mãe. Dias depois, a canoa em que ele saía para pescar apareceu vazia, boiando nas águas do rio Negro.
-

Grau normal	Grau diminutivo	Grau aumentativo
índio	indiozinho	indiozão
rio	riozinho	riozão
mãe	mãezinha	mãezona
rosa	rosinha	rosona
blusa	blusinha	blusona

- Indica a fala da mãe.
 - ()
 - ()
 - (x)

- Que pássaro lindo! — **Afirmção (frase declarativa)**

Hoje eu cheguei atrasado. — **Pergunta (frase interrogativa)**

Você já viu a Iara? — **Emoção (frase exclamativa)**

- As flores continuam bonitas.
 - Os pães estão cheirosos.
 - Os chapéus voaram.

ORTOGRAFIA
1.

Genro	Enrascada	Macarrão	Correria	Ferreiro
Enrola	Enraizar	Corrente	Terreiro	Serraria

2.

Curso	Passado	Possível
Pulseira	Conselheiro	Assustado

3. a) Centavo cesta ciúme almoco moça maçio.
b) Maçã caçada açude paçífico especial reçeber
c) Fumaca licença onça çentro cegonha cicatriz.
d) Marciano macia reçiclar cio açude pacoca.

Almoço macio pacífico receber fumaça centro reciclar paçoca.