

Projeto II

1. **Tema:** Ler é muito bom.
2. **Problematização:** Você sabe o que é uma resenha? Para que ela serve?
3. **Objetivos:** Incentivar a leitura de vários livros e escrever resenhas.
4. **Material necessário:** Papel e material para colorir.
5. **Descrição das etapas do trabalho:**
 - O professor levará todos os alunos à biblioteca da escola para que possam escolher livros para a leitura em casa. Os livros que ficarão expostos para a escolha do aluno deverão ter sido separados previamente pelo professor.
 - Cada um escolherá um livro de acordo com a sua faixa etária e gosto e fará a leitura dentro do prazo combinado com o professor.

Professor, em classe, desenvolva o seguinte trabalho:

 - Como você faz para escolher um livro para ler?
 - O texto a seguir é uma resenha. Você sabe para que ela serve?
 - Leia o texto abaixo para depois responder com qual intenção ele foi escrito.

Só Entre Nós: Abelardo e Heloísa

JULIO EMILIO BRAZ/ JANAINA VIEIRA

Este é um livro inspirado no célebre drama de Abelardo e Heloísa, do contexto histórico e cultural da primeira metade do século XII. Ambientado nos dias de hoje, a garota Heloísa coloca um anúncio na Internet com o objetivo de fazer novos amigos. Carlos vê o anúncio e, inspirado no drama de época, cuja história lhe fora contada por seu pai, adota o codinome Abelardo e passa a corresponder-se com Heloísa. Por meio de *e-mails*, os jovens trocam poemas, confidências, falam do amor, da amizade, da solidão, apresentando o universo dos adolescentes em sua característica mais evidente: a reflexão sobre o estar no mundo.

Além de despertar o interesse pela leitura, o livro permite explorar os recursos oferecidos pela Internet, através dos endereços mencionados na obra. O leitor encontrará sites sobre pintura, música, referências históricas, entre outros.

<http://www.planetanews.com/produto/L/18644/so-entre-nos--abelardo-e-heloisa-julio-emilio-braz---janaina-vieira.html>

1. Quem escreveu o texto acima tinha qual intenção?
2. De onde este texto foi retirado?
3. Que linguagem foi usada para escrevê-lo?
4. Releia o texto e escreva resumidamente do que se trata:
 - a) O primeiro parágrafo do texto.
 - b) O segundo parágrafo do texto.
5. Qual o significado da palavra codinome? Tente descobrir pelo contexto apresentado.
6. O texto informa como termina a história de Abelardo e Heloísa? Por quê?
7. Releia o trecho:

Este é um livro inspirado no **célebre drama** de Abelardo e Heloísa, do contexto histórico e cultural da primeira metade do século XII.

- c) Escreva o significado da palavra **célebre** presente no trecho acima.
- d) A palavra drama, segundo o dicionário, possui significados diferentes. Copie aquele que melhor combina com o contexto acima.

Drama: **1.** Peça de teatro que possui partes trágicas e cômicas. **2.** Qualquer acontecimento da vida real muito comovente: o drama da Paixão de Cristo.

Retirado do *Minidicionário Sacconi da Língua Portuguesa*, Luiz Antonio Sacconi.

- e) Por que você acha que o texto traz a informação de que este é um livro inspirado no **célebre drama** de Abelardo e Heloísa, do contexto histórico e cultural da primeira metade do século XII citada no trecho acima?
8. Considerando que a resenha tem a intenção de chamar a atenção do leitor para uma determinada obra, quais informações não poderão faltar para que ele possa localizá-la?

- Depois de terminada a leitura do livro, individualmente, faça uma resenha do livro que leu.
- Troque de texto com um colega e observe:
 - Há dados da ficha técnica como: título da obra, nome do autor, nome do ilustrador, editora que o publicou, número de páginas.
 - Há um pequeno resumo da história sem que o final seja contado?
 - Há uma crítica pessoal sobre a obra lida?
 - As ideias estão claras?
 - Há problemas de ortografia?
- Faça observações a lápis no texto do colega.
- Assim que receber o seu texto, analise os comentários do colega e refaça seu texto para melhorá-lo.
- Passe o texto a limpo e entregue-o ao professor para correção.
- Logo que receber seu texto de volta com as correções do professor, copie-o novamente.
- O professor levará para a classe alguns catálogos de editoras. Em grupos de quatro pessoas, vejam como eles são organizados a fim de escolher um jeito de organizar o catálogo de vocês.
- Decidam com todos os colegas da classe como será organizado o catálogo de vocês.
- Todas as resenhas devem fazer parte do mesmo catálogo.
- Combinem com a classe uma ou duas pessoas para a elaboração da capa que deverá ser criativa e colorida.
- Depois de terminado, combine uma exposição dos catálogos para as turmas do quarto ano a fim de divulgar os livros lidos por vocês.

6. Conteúdos a serem construídos e aspectos a serem investigados:

- **Conceitual:** Saber fazer uma resenha crítica de livros.
- **Procedimental:** Organizar as resenhas em forma de catálogo para divulgação.
- **Atitudinal:** Incentivar a leitura de diferentes livros.

7. Duração: 2º bimestre.

8. **Apresentação do Projeto (produto realizado/produto final):** Apresentação de resenhas em forma de catálogo para exposição na biblioteca.
9. **Avaliação e autoavaliação:** O que você aprendeu com este trabalho? Para responder a essa questão, discuta com seus colegas e depois escreva sua resposta individualmente.
10. **Professor, retome a questão inicial:** Você sabe o que é uma resenha? Para que ela serve?

RESPOSTAS

1. Motivar os leitores a ler o livro *Só entre nós* — Abelardo e Heloísa.
2. De um site de indicações de livros e DVDs.
3. Foi usada uma linguagem formal.
4. a) Este parágrafo traz informações sobre as personagens do livro e sobre a história.
b) Este parágrafo traz informações sobre o que é possível conhecer ao ler o livro, além da história de Abelardo e Heloísa.
5. Apelido.
6. Não. A intenção da resenha é fazer com que as pessoas se interessem pelo livro para lê-lo. Se informasse como termina a história das personagens principais, muitas pessoas perderiam o interesse pela leitura.
7. a) Célebre: famoso.
b) O de número 2.
c) Essa informação pode despertar nas pessoas o desejo de ler o livro, pois o leitor pode já conhecer a história de Abelardo e Heloísa.
8. A ficha técnica com título da obra, nome dos autores, ilustradores e da editora.