

## Projeto – 3º Bimestre

- 1. DEFINIÇÃO DO TEMA:** QUE BICHO VOCÊ É?
- 2. PROBLEMATIZAÇÃO:** É POSSÍVEL ACEITAR E CONVIVER COM AS DIFERENÇAS QUE EXISTEM ENTRE AS PESSOAS DE FORMA HARMONIOSA?
- 3. OBJETIVOS:** PERCEBER AS DIFERENÇAS INDIVIDUAIS E APRENDER A RESPEITÁ-LAS E APRECIÁ-LAS.  

RECONHECER QUE TODOS TÊM QUALIDADES, MAS TAMBÉM PROBLEMAS QUE PRECISAM SER TRABALHADOS.

PESQUISAR CADA ANIMAL ESCOLHIDO, CONHECENDO SUAS CARACTERÍSTICAS, HÁBITAT, ALIMENTAÇÃO, ADAPTAÇÃO AO MEIO EM QUE VIVE.

CONHECER O GÊNERO FÁBULA, PERCEBENDO AS CARACTERÍSTICAS DESSE TIPO DE TEXTO.
- 4. A QUEM SE DESTINA:** AOS COLEGAS DE CLASSE.
- 5. MATERIAL NECESSÁRIO:** LIVROS DE FÁBULAS, LIVROS SOBRE ANIMAIS, FOLHAS DE PAPEL CANSON OU SIMILAR, MATERIAL ESCOLHIDO PARA A EXECUÇÃO DO DESENHO (LÁPIS DE COR, GIZ DE CERA, GUACHE ETC.), SUCATA, MASSINHA OU ARGILA, PAPÉIS COLORIDOS.
- 6. DESCRIÇÃO DO TRABALHO:**
  - A)** APÓS A LEITURA DE “A CIGARRA E A FORMIGA”, O PROFESSOR LEVANTARÁ, ORALMENTE, AS CARACTERÍSTICAS, QUE FORAM SALIENTADAS NESSA FÁBULA, DOS DOIS INSETOS DA HISTÓRIA. O PROFESSOR DEMONSTRARÁ, TAMBÉM, DE QUE FORMA UM PODERIA BENEFICIAR O OUTRO, SE TRABALHASSEM JUNTOS.
  - B)** O PROFESSOR DEVERÁ LER OUTRAS FÁBULAS, SEMPRE LEVANTANDO AS CARACTERÍSTICAS ATRIBUÍDAS AOS ANIMAIS EM CADA HISTÓRIA.

- C)** PEDIR QUE CADA ALUNO ESCOLHA UM ANIMAL DE QUE GOSTE E COM O QUAL SE IDENTIFIQUE, PARA QUE FAÇA UMA PESQUISA SOBRE ELE, UTILIZANDO A FICHA ANEXA.
- D)** FORNECER AOS ALUNOS UMA FOLHA DE PAPEL CANSON TAMANHO A4. OS ALUNOS A DIVIDIRÃO AO MEIO, COLANDO, EM UM LADO, A PESQUISA QUE FIZERAM EM CASA E, NO OUTRO, O DESENHO DO ANIMAL ESCOLHIDO.

Pesquisa sobre o animal
-------------------------

Desenho do animal
-------------------

- E)** O PROFESSOR DEVERÁ INCENTIVAR OS ALUNOS A FAZEREM DESENHOS DOS ANIMAIS, INSERIDOS EM SEUS HÁBITATS.
- F)** OS TRABALHOS DOS ALUNOS DEVERÃO SER ENCADERNADOS, MONTANDO UM “LIVRÃO”, QUE DEVERÁ SER COMPARTILHADO COM A CLASSE.
- G)** CONFECCIONAR CADA ANIMAL ESCOLHIDO UTILIZANDO MASSINHA OU ARGILA E MONTAR UM CENÁRIO ONDE OS ANIMAIS DE TODOS OS ALUNOS SERÃO COLOCADOS. O CENÁRIO PODERÁ SER FEITO UTILIZANDO SUCATA, PAPÉIS COLORIDOS OU DESENHOS FEITOS PELOS ALUNOS.

## **7. CONTEÚDOS A SEREM CONSTRUÍDOS E ASPECTOS A SEREM INVESTIGADOS:**

- **CONCEITUAL:** PERCEBER DAS CARACTERÍSTICAS DO GÊNERO TRABALHADO (FÁBULA). OBSERVAR E CONHECER AS CARACTERÍSTICAS DE DIFERENTES ANIMAIS.
- **PROCEDIMENTAL:** REALIZAR PESQUISAS E REGISTROS SOBRE ANIMAIS, MODELAR COM MASSINHA OU ARGILA. COMPARTILHAR OS CONHECIMENTOS ADQUIRIDOS COM OS COLEGAS.

- **ATITUDINAL:** TRABALHAR COM EMPENHO E CAPRICHOS. OUVIR AS PESQUISAS TRAZIDAS PELOS COLEGAS COM ATENÇÃO E RESPEITO, EMITIR OPINIÕES COERENTES. TRABALHAR EM GRUPO, RESPEITANDO AS OPINIÕES E AS IDEIAS DOS COLEGAS.

#### 8. ATIVIDADES INTER E MULTIDISCIPLINARES:

- **ARTES PLÁSTICAS:** DESENHO E CONFECÇÃO DO ANIMAL ESCOLHIDO UTILIZANDO MASSINHA OU ARGILA. MONTAGEM DE CENÁRIO, ONDE OS ANIMAIS SERÃO COLOCADOS.
- **HISTÓRIA/GEOGRAFIA:** HÁBITAT DOS ANIMAIS, LOCALIZAÇÃO CONFORME O CLIMA, VEGETAÇÃO ETC.
- **ÉTICA:** RESPEITO PELAS CARACTERÍSTICAS INDIVIDUAIS, OPINAR ACERCA DOS TRABALHOS APRESENTADOS DE FORMA ADEQUADA.
- **LÍNGUA PORTUGUESA:** PESQUISA E ESCRITA SOBRE O ANIMAL ESCOLHIDO.

#### 9. DURAÇÃO: 3º BIMESTRE.

#### 10. APRESENTAÇÃO DO PROJETO (PRODUTO REALIZADO/PRODUTO FINAL):

CONFECÇÃO DE UM LIVRO ENCADERNADO COM OS TRABALHOS REALIZADOS PELOS ALUNOS. EXPOSIÇÃO DO CENÁRIO COM OS ANIMAIS MODELADOS PELOS ALUNOS.

#### 11. AVALIAÇÃO E AUTOAVALIAÇÃO:

AO FINAL DO TRABALHO, O PROFESSOR PODE SE SENTAR EM RODA COM OS ALUNOS E FAZER PERGUNTAS SOBRE O QUE APRENDERAM AO FAZER ESTA ATIVIDADE. SUGESTÕES DE PERGUNTAS:

- VOCÊS GOSTARAM DE FAZER ESTE TRABALHO?
- O QUE VOCÊS ACHARAM DAS ESCOLHAS DE SEUS COLEGAS COM RELAÇÃO AOS ANIMAIS?
- VOCÊS ACHAM IMPORTANTE QUE CADA PESSOA SEJA DE UM JEITO?
- SERIA MAIS FÁCIL SE TODOS NÓS FÔSSEMOS IGUAIS?
- O QUE SERÁ QUE ACONTECERIA SE TODOS NÓS QUISÉSSEMOS SER MÉDICOS, PROFESSORES OU DENTISTAS?
- AGORA, DE OLHOS FECHADOS, PENSE NA CARACTERÍSTICA QUE ACHA MAIS IMPORTANTE EM VOCÊ: RÁPIDO, BOM EM DESENHO,

ESPERTO ETC. DE QUE FORMA VOCÊ PODE AJUDAR ALGUÉM UTILIZANDO ESSA QUALIDADE?

- O QUE VOCÊS APRENDERAM COM ESTE TRABALHO?

SUGESTÃO DE LEITURA: *RELÓGIO QUE ATRASA NÃO ADIANTA*, DE LECTICIA DANSA E SALMO DANSA, FORMATO.

O LIVRO ABORDA O TEMA "DIFERENÇAS", TENDO COMO PERSONAGENS OS PONTEIROS DO RELÓGIO.

**NOME DO ALUNO:** \_\_\_\_\_

**ANIMAL ESCOLHIDO:** \_\_\_\_\_

**POR QUE ESCOLHI ESSE ANIMAL?** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**ALIMENTAÇÃO:** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**ONDE VIVE:** \_\_\_\_\_

**COMO ELE É:** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**CURIOSIDADES:** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_